

**СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 9
ПОСЕЛКА ЧУЛЬМАН НЕРЮНГРИНСКОГО РАЙОНА**

Рассмотрена

На заседании МО _____
Протокол № ____ от « ____ » _____ 20__ г.

Руководитель МО _____ / _____ /

Согласовано

Заместитель директора по УВР _____
/Т.В.Аушева/

« ____ » _____ 20__ г

Утверждаю

Директор ОУ _____
/Л.И.Зубкова/

Приказ № _____ от « ____ » _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ТЕХНОЛОГИИ

1- 4 классы

2017-2018 учебный год

Ступень обучения (класс): начальное общее образование (1-4 классы).

Количество часов: 135

Программа разработана на основе авторской программы Роговцевой Н.И . Анащенко С.В. «Технология» 1-4 классы,-М.: Провсвещение 2011г.

п. Чульман

2017 г.

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы Роговцевой Н.И. Анащенко С.В. «Технология» 1-4 классы,-М.: Провсвещение 2011г.

XXI век – век высоких технологий. Эта формула стала девизом нашего времени. В современном мире технологические знания, технологическая культура приобретают все большую значимость. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

Освоение продуктивной проектной деятельности.

Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;

- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Общая характеристика учебного предмета «Технология»

Теоретической основой данной программы являются:

- Системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Тальзина и др.).

Теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов *деятельности*: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Названные особенности программы отражены в ее структуре. Содержание основных разделов - «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация» - позволяет рассматривать деятельность человека с разных сторон. В программе как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме реализован принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает: знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов; овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки; первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе; знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия); осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему; проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности); использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности; знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;

изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются, дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Описание места учебного предмета «Технология»

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Технология»

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;

- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Таблица тематического распределения количества часов:

Разделы, темы	Количество часов					
	Авторская программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
			1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
Вводный урок. Как работать с учебником	3	3	-	1	1	1
Давайте познакомимся	3	3	3	-	-	-
Человек и земля	86	86	21	23	21	21
Человек и вода	13	13	3	3	4	3
Человек и воздух	12	12	3	3	3	3
Человек и информация	17	17	3	3	5	6
Заключительный урок	1	1	-	1	-	-
Итого:	135	135	33 часа	34 часа	34 часа	34 часа

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета «Технология».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Освоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные результаты:

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
 - Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
 - Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
 - Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
 - Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
 - Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

- Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Содержание учебного предмета «Технология»

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор *и замена* материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

1 класс (33 часа)

Давайте познакомимся (3ч)

Как работать с учебником (1 ч)

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Я и мои друзья Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочтений и заполнение анкеты

Материалы и инструменты (1 ч)

Знакомство с понятиями: материалы, инструменты. Организация рабочего места Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.

Что такое технология (1 ч)

Знакомство со значением слова «технология» (названия предмета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоенных умений. Понятие: технология

Человек и земля (21ч)

Природный материал (1 ч)

Виды природных материалов. Подготовка природных материалов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материала. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы. *Изделие: «Аппликация из листьев».*

Пластилин (2 ч)

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, используемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пластилином. Выполнение аппликации из пластилина. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности и её рефлексии.

Понятия: эскиз, сборка. *Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».*

Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. Составление тематической композиции. Понятие: композиция. *Изделие: «Мудрая сова»*

Растения (2 ч)

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледелием. Получение и сушка семян.

Понятие: земледелие. *Изделие: «Получение и сушка семян»* Проект «Осенний урожай»

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение первичных навыков работы над проектом под руководством учителя. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков использования инструментов. Понятие: проект. *Изделие: «Овощи из пластилина»*

Бумага (2 ч)

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фигур.

Знакомство с использованием бумаги и правилами экономного её расходования. Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы. *Изделия: «Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»*

Насекомые (1 ч)

Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изготовления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изделия из различных материалов (природные, бросовые материалы, пластилин, краски). *Изделие: «Пчёлы и соты»*

Дикие животные (1 ч)

Виды диких животных. Знакомство с техникой коллажа. Изготовление аппликации из журнальных вырезок в технике коллажа. Знакомство с правилами работы в паре. Проект «Дикие животные».

Изделие: «Коллаж «Дикие животные»»

Новый год. (1 часа)2

Проект «Украшаем класс к новому году». Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия.

Украшение на елку. Подбор необходимых инструментов и материалов.

Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Выполнение елочной игрушки из полосок цветной бумаги.

Изделие: «украшение на елку» Украшение на окно. Выполнение украшения на окно в форме елочки из тонкой бумаги. Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру).

Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу. Изделие: «украшение на окно»

Домашние животные. (1 час)

Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Выполнение фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. Изделие: «Котенок».

Такие разные дома. (1 час)

Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Выполнение макета домика с использованием гофрированного картона и природных материалов. Понятия: «макет», «гофрированный картон». Изделие: «Домик из веток».

Посуда. (2 часа)

Знакомство с видами посуды и материалами, из которых ее производят.

Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии. Выполнение разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при выполнении изделий для чайного сервиза. Понятия: «сервировка», «сервиз». Проект «Чайный сервиз» Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница»

Свет в доме. (1 час)

Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнить старинные и современные способы освещения жилища. Выполнение модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасной работы с шилом. Изделие: «Торшер».

Мебель (1 час)

Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для ее изготовления. Освоение правил самообслуживания (уборка комнаты и правила ухода за мебелью). Выполнение модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу. Изделие: «Стул»

Одежда Ткань, Нитки (1 час)

Знакомство с видами одежды, ее назначением и материалы из которых ее изготавливают. Способы создания одежды. Виды ткани и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии. Понятия: «выкройка», «модель» Изделие: «Кукла из ниток»

Учимся шить (2 часа)

Знакомство с правилами работы с иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью, Пришивание пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями. Использование разных видов стежков для оформления закладки. Оформление игрушки при помощи пуговиц. Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок»,

Передвижение по земле (1 часа)

Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения для жизни человека. Знакомство с конструктором его деталями и правилами соединения деталей. Выполнение из конструктора модели тачки. Изделие: «Тачка».

«Человек и вода» 3 часа

Вода в жизни человека. (1 час)

Вода в жизни растений. Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание

растений и уход за комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян. Понятие: «рассада». Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями

Питьевая вода. (1 час)

Выполнение макета колодца из разных материалов (бумага и природные материалы). Анализ конструкции изделия, создание модели куба при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Создание композиции на основе заданного в учебнике образца. Изделие: «Колодец»

Передвижение по воде. (1 час)

Знакомство со значением водного транспорта для жизни человека. Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание формы цилиндра из бумаги. Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство

со способами и приемами выполнения изделий в технике оригами.

Осуществление работы над проектом. Понятие: «оригами». Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»

«Человек и воздух» 3 часа.

Использование ветра. (1 час)

Осмысление способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размещение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки по линейке. Выполнение правил техники безопасности. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление по самостоятельному замыслу. Понятие: «флюгер». Изделие: «Вертушка»

Полеты птиц. (1 час)

Знакомство с видами птиц. Закреплять навыки работа с бумагой. Знакомство со способом создания

мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования бумаги материалов при выполнении техники «рваная бумага». Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.

Понятие: «мозаика». Изделие: «Попугай»

Полеты человека. (1 час)

Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Выполнение модели самолета и парашюта. Закрепление умения работать с бумагой в технике «оригами», размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу. Понятия: «летательные аппараты Изделие: «Самолет», «Парашют»

Человек и информация - 3 часа.

Способы общения. 1 час

Изучение способов общения. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (анаграммы и пиктограммы). Использование знаково- символической системы для передачи информации (кодирование, шифрование). Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо»,

Важные телефонные номера, Правила движения. 1 час

Знакомство со способами передачи информации Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Нахождение безопасного маршрута из дома до школы, его графическое изображение.

Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.

Компьютер. 1 час.

Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. Понятия: «компьютер», «интернет»

2 класс (34 часа)

Вводный урок. Как работать с учебником (1 ч)

Как работать с учебником Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Человек и земля. 23 ч

Деятельность человека на земле. Способы её обработки, значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растений,

Посуда 4ч.

Материалы, используемые для изготовления различных видов посуды. Глина, пластилин, термопластика, технология изготовления посуды различными способами. Создание проекта «Праздничный стол»

Народные промыслы 5ч. Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовления, материалами хохломской росписи, дымковской игрушки, городецкой росписи, истории матрёшки. Изготовление изделий в технике народных промыслов.

Домашние животные и птицы 3ч.

Значение лошади для человека. Закрепление навыков разметки по шаблону. Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и др. Свойства природных материалов. Разметка при помощи кальки.

Самостоятельное составление плана.

Новый год 1ч.

История ёлочных игрушек Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы.

Строительство 1 ч.

Особенности деревянного зодчества. Конструкция деревенской избы. Выполнение работы в технике полубоёмная пластика, свойства яичной скорлупы и технология работы с ней.

В доме 4ч.

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Утварь, значение русской печи, материалы и приспособления, используемые в работе печника. Изготовление модели печи из пластичного материала. Ткачество. Структура тканей, переплетение нитей. Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование мебели из картона.

Народный костюм. 4ч.

Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с тканями материалами. Шитьё.

Работа с тканями материалами. Вышивание.

Раздел 3. Человек и вода (3 ч)

Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Рыболовство. Работа с природными материалами. Конструирование. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Работа с бумагой и волокнистыми материалами.

Раздел 4. Человек и воздух (3ч)

Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Использование ветра. Работа с фольгой.

Раздел 5. Человек и информация (3 ч)

Ищем клад. Работа с пластичными материалами (глина). Рельефные работы). Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Книгопечатание. Работа с различными материалами.

Раздел 6. Заключительный урок. (1 ч) Подведение итогов.

3 класс (34 часа)

Вводный урок. Как работать с учебником (1 ч)

Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.

Как работать с учебником Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Раздел Человек и земля (21 ч)

Архитектура

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирования при изготовлении изделия.

Правила безопасной работы ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертеж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развертка, линии чертежа.

Городские постройки

Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами.

Объемная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Парк

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.

Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объемной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи.

Природные и химические волокна. Способы украшения одежды – «вышивка», «монограмма». Правила безопасной работы иглой.

Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых и петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликаций, вышивание, монограмма, шов. Практическая работа: «Коллекция тканей».

Изготовление тканей

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

Профессии: прядильщица, ткач.

Вязание

Новый технологический процесс – вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначения вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Понятия: вязание, крючок, воздушные петли.

Бисероплетение

Знакомство с новым материалом – бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы бисером. Леска, ее свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Освоение способов бисероплетения. Понятия: бисер, бисероплетение.

Кафе

Знакомство с работой кафе. Профессиональные особенности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок.

Работа с бумагой, конструирование модели весов.

Профессии: повар, кулинар, официант. Понятия: порция, меню.

Фруктовый завтрак

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Понятия: рецепт, ингредиенты, стоимость.

Колпачок-цыпленок

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Понятия: синтепон, сантиметровая лента.

Бутерброды Блюда, не требующие тепловой обработки – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

Салфетница

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

Магазин подарков

Виды подарков. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичными материалами (тестоластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.

Золотистая соломка

Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала – соломкой. Свойства соломки. Ее использование в декоративно - прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки – холодный и горячий. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции. Понятия: соломка, междузлия.

Упаковка подарков

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребенку, мальчику или девочке). Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Понятия: упаковка, контраст, тональность.

Автомастерская

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур.

Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер- конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объемная фигура, грань.

Грузовик

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация.

Понятия: подвижное соединение, неподвижное соединение.

Раздел Человек и вода (4 ч)

Мосты

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей – натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт

Водный транспорт. Виды водного транспорта

Проект: «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессия: кораблестроитель. Понятия: верфь, баржа, контргайка.

Океанариум

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъемные и объемные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой из подручных материалов.

Проект «Океанариум»

Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог. Понятия: мягкая игрушка, океанариум.

Практическая работа: «Мягкая игрушка».

Фонтаны

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоем.

Раздел Человек и воздух (3 ч)

Зоопарк

Знакомство с историей возникновения зоопарка в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

Работа с бумагой. Изготовление изделий в технике оригами по условным обозначениям.

Понятия: оригами, бионика.

Вертолетная площадка

Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Особенности профессии летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой.

Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор.

Воздушный шар

Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча. Понятия: «папье-маше».

Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность)

Раздел Человек и информация (5 ч)

Переплетная мастерская

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания.

Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплет, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплетчика. Переплет книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплетных работ (переплет листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплетчик. Понятия: переплет.

Почта

Способы общения и передачи информации. Почта, телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты.

Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Профессии: почтальон, почтовый служащий. Понятия: корреспонденция, бланк.

Афиша

Программа MicrosoftOffice Word. Правила набора текста. ПрограммаMicrosoftWordDocument.doc. Сохранение документа, формирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. *Изделие: «Афиша»* Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор

4 класс (34 часа)

Как работать с учебником (1 ч)

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

Раздел Человек и земля (21 ч)

Вагоностроительный вагон (2ч)

Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Составление модели вагона из бумаги, картона.

Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

Понятия: машиностроение, локомотив, конструкция вагонов, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.

Полезные ископаемые

Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа.

Малахитовая шкатулка.

Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых плашек») учащимися. Понятия: поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.

Профессии: мастер по камню.

Автомобильный завод(2ч)

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Имитация бригадной работы (рекомендуется разделить класс на группы, состоящие как из слабых, так и из сильных учащихся, последние будут помогать первым при сборке изделия).

Монетный двор(2ч)

Знакомство с основами чеканки моделей, особенностями формы медали. Овладевать новым приемом – теснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой – фольгой.

Фаянсовый завод (2ч)

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать пластилином.

Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.

Швейная фабрика (2ч)

Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра, создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства.

Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.

Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик.

Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер.

Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умений самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготавливать разные виды изделий с использованием одной технологии.

Понятия: мягкая игрушка.

Обувное производство (2ч)

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и ее назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание моделей обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приемах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия: обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.

Деревообрабатывающие производства(2ч)

Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы со столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.

Кондитерская фабрика (2ч)

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао-бобы, какао-крупка, какао - тертое, какао-масло, конширование.

Бытовая техника(2ч)

Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареей. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/ плафон для настольной лампы. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер. Понятия: бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж. Практическая работа: «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»».

Тепличное хозяйство (1ч)

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.

Раздел Человек и вода (3 ч)

Водоканал(1ч)

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струи метра.

Понятия: водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.

Порт(1ч)

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач.

Понятия: порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел.

Узелковое плетение (1ч)

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике «макrame». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макrame». Понятие: макrame.

Раздел Человек и воздух (3 ч)

Самолетостроение. Ракетостроение. (3ч)

Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолетов и космических ракет, конструкция самолета и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолета из конструктора. Закрепление умения работать с металлическим конструктором.

Профессии: летчик, космонавт. Понятия: самолет, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.

Ракетопосетель(1ч)

Закрепление основных знаний о самолетостроении, о конструкции самолета и ракеты. Закрепление основных знаний на бумаге: свойства, виды, история. Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертёжа.

Летательный аппарат. (1ч)

Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

Раздел Человек и информация (6 часов)

Создание титульного листа(1ч)

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании.

Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. Понятия: издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.

Работа с таблицами (1ч)

Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе MicrosoftWord.

Понятия: таблица, строка, столбец.

Создание содержания книги (1ч)

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаём книгу».

Переплётные работы(2ч)

Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитьё блоков нитками втачку (в 5 проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплета (форзац, слизура). Изготовление переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитье втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок.

Итоговый урок(1ч)

Анализ своей работы на уроках технологии, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

<p>Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения</p> <p>-печатные пособия Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Рабочие программы. 1-4 классы-М.: Просвещение, 2011. Учебники Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник. 1 класс. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 2 класс. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 3 класс. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В. Технология. Учебник. 4 класс.</p>
<p>-экранно-звуковые пособия Интерактивные демонстрационные таблицы. Электронное приложение.</p>
<p>технические средства обучения Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Экспозиционный экран. Персональный компьютер с принтером, сканером. Мультимедийный проектор. Интерактивная доска</p>
<p>-цифровые и электронные образовательные ресурсы http://fcior.ru http://collection.edu.ru</p>
<p>-натуральные объекты Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала. Подставка для книг, держатели для схем и таблиц.</p>

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся начального общего образования по технологии, УМК «Школа России» на основе «Примерного тематического планирования» – 1 вариант, 135 часов

Содержание учебного курса «Технология» на основе «Примерных программ по учебным предметам. Начальная школа. ФГОС второго поколения»	Тематическое планирование на основе рабочей программы курса «Технология»	Количество часов				Характеристика деятельности обучающихся
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания (9 часов)	3ч	4ч	1ч	1ч	<p>Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.</p> <p>Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов опыта и их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для ручной деятельности.</p> <p>Анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.</p> <p>Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии).</p> <p>Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать</p>
Ручной мир как результат труда человека	Человек - творец и создатель, создатель духовно-культурной и материальной среды					
Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	Ремесла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности; традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Соблюдение при работе безопасных приемов труда					
Природа в художественно-практической деятельности человека	Выражение связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство. Гармония предметного мира и природы, ее					

	отражение в народном быту и творчестве. Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.)					оптимальные способы его выполнения. Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми). Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы. Оценивать результат деятельности: проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено
Природа и техническая среда	Человек - наблюдатель и изобретатель. Машины и механизмы - помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности). Проблемы экологии. Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции, оформления, стилевая гармония)					
Дом и семья. Самообслуживание	Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность), хозяйственно-практическая помощь взрослым. Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т. п.). Растения и животные в доме (уход за растениями, животными)					
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (89 часов)	24ч	23ч	21ч	21ч	
Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов. Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов					Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму и др.), технологические свойства — способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож), чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет, лекало, выкройка и др.) и инструментами. Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы). Создавать мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и освоено на уроке.
Инструменты и приспособления для обработки материалов	Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений					
Общее представление о технологическом процессе	Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических операций					
Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	Подбор материалов и инструментов. Разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля). Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), <i>простейшая обработка (шлифование и др.)</i> , формообразование деталей (сгибание, складывание и др.). Сборка деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др. виды соединения).					
Графические изображения техники и технологии	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.) Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема. Линии чертежа. Чтение условных графических изображений. Разметка с опорой на доступные графические					

	изображения					
Конструирование и моделирование	Конструирование и моделирование (19 часов)	3ч	3ч	7ч	6ч	
Изделие и его конструкция	Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия; виды конструкций и способы их сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)					Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки. Характеризовать основные требования к изделию. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного). Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу. Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
Элементарные представления о конструкции	Конструкция изделия (разъемная, неразъемная, соединение подвижное и неподвижное)					
Конструирование и моделирование несложных объектов	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппликациях из геометрических фигур и пр.), простейших технических объектов (например, модели качелей, ракеты, планера и т. д.). Проектирование доступных по сложности конструкции изделий культурно-бытового и технического назначения					
Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)	Практика работы на компьютере (использование информационных технологий) (18 часов)	3ч	4ч	5ч	6ч	
Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.	Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере					Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. Проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды. Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео). Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
Работа с информацией	Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Простейшие операции над файлами и папками. Простые информационные объекты (текст, таблица, схема, рисунок). Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий					
Компьютерное письмо	Правила клавиатурного письма. Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера. Оформление текста (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца)					
	ИТОГО	33ч	34ч	34ч	34ч	

**Календарно-тематическое планирование
1 КЛАСС**

№ урока	№ п/п	Тема урока	Кол- во час	Тип урока	Результаты обучения			Дата проведения	
					Знания, умения, навыки	Умеют	УУД	план	факт
<i>Давайте познакомимся – 3 часа</i>									
1	1	Как работать с учебником? Я и мои друзья.	1	<i>Вводный</i>	Научатся: различать средства познания окружающего мира; различать инструменты и материалы; называть виды предметно-практической деятельности; организовывать рабочее место.	Понимание значимости предмета «Технология» в жизни; уметь обосновывать свой ответ.	Р: контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике и рабочей тетради. П: освоение знаний о содержании предмета «Технология», об условных и графических обозначениях; умение получать информацию в знаковой форме; понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме. К: уметь работать в сотрудничестве с коллективом, задавать вопросы, слушать и воспринимать вопросы		
2	2.	Материалы и инструменты. Организация рабочего места.	1	<i>Комбини-рованный</i>	Научатся: различать инструменты и материалы; называть виды предметно-практической деятельности; организовывать рабочее место.	Понимание безопасности; подготавливать рабочее место. Правильно и рационально размещать инструменты и материалы, уборка рабочего места.	Р: учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с учебником и рабочей тетрадью; готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному плану с опорой на образцы, рисунки. П: добывать новые знания, находить ответы на вопросы; группировать предметы, объекты на основе существенных признаков. К: уметь слушать учителя, задавать вопросы с целью уточнения информации; участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях; слушать и понимать речь других.		
3	3.	Что такое технология?	1	<i>Усвоение новых знаний</i>	Имеют представление о содержании предмета «Технология» и его связи с другими учебными дисциплинами, с практикой личного жизненного опыта учащихся	Понимание значимости предмета «Технология» в жизни; уметь обосновывать свой ответ.	Р: учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с учебником и рабочей тетрадью; контролировать свою деятельность. П: освоение знаний о содержании предмета «Технология», об условных и графических обозначениях; умение получать информацию в знаковой форме; понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме. К: уметь слушать учителя, задавать вопросы с целью уточнения информации.		

1	4.	Природный материал. <i>Изделие:</i> «Апликация из листьев».	1	<i>Комбинированный</i>	Имеют представление о природных материалах и их использовании. Научатся: подготавливать природный материал к работе; освоят приёмы работы с природными материалами	Проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью	Р: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; проговаривать последовательность действий на уроке; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника. П: ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. К: участвовать в диалоге на уроке; слушать и понимать речь других; принимать участие в коллективных работах, работах парами и группах; договариваться с партнёрами и приходить к общему решению.		
2	5	Пластилин. <i>Изделие:</i> <i>апликация из пластилина</i> <i>«Ромашковая поляна».</i>	1	<i>Комбинированный</i>	Узнают: смысл понятий <i>пластилин, приемы работы</i> , свойства. пластилина, познакомятся с новым инструментом (стека). Научатся приемам работы с пластилином	Проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью	Р: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по плану предложенную учителем. П: сравнивать и группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, находить общее и различие; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. К: отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; слушать и понимать речь других; допускать существование различных точек зрения.		
3	6	Пластилин. <i>Изделие</i> <i>«Мудрая сова».</i>	1	<i>Комбинированный</i>	Научатся: подготавливать природный материал к работе; познакомятся с видами и свойствами материалов; научатся	Проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; положительно относиться к занятиям	Р: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; учиться готовить рабочее место и выполнять		

					правилам безопасной работы с ними	предметно-практической деятельностью	практическую работу по плану предложенную учителем. П: сравнивать и группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, находить общее и различие; ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. К: отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; слушать и понимать речь других; допускать существование различных точек зрения.		
4	7	Растения. Изделие: «заготовка семян»	1	<i>Усвоение новых знаний</i>	Научатся ухаживать за растениями Узнают о роли растений в жизни человека, профессиях, связанных с выращиванием растений. Познакомятся с терминами <i>проект, композиция</i> , с частями растений, с первоначальными умениями проектной деятельности.	Имеют представление о размножении и использовании растений	Р: учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с учебником и рабочей тетрадью; контролировать свою деятельность. П: делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. К: отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; слушать и понимать речь других; допускать существование различных точек зрения.		
5	8	Растения. Проект «Осенний урожай». Изделие. «Овощи из пластилина»	1	<i>Комбинированный</i>	Научатся ухаживать за растениями. Узнают о роли растений в жизни человека, профессиях, связанных с выращиванием растений. Познакомятся с терминами <i>проект, композиция</i> , с частями растений, с	Имеют представление о размножении и использовании растений	Р: учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с учебником и рабочей тетрадью; контролировать свою деятельность. П: делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой		

					первоначальными умениями проектной деятельности.		жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. К: отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; слушать и понимать речь других; допускать существование различных точек зрения		
6	9	Бумага. Изделия из бумаги	1	<i>Комбинированный</i>	Научатся: пользоваться шаблоном для разметки изделия, соединять детали изделия при помощи клея; познакомиться с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними.	Проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью.	Р: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по плану предложенную учителем. П: ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие. К: отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; слушать и понимать речь других; допускать существование различных точек зрения		
7	10	Бумага. Изделие. Закладка из бумаги.	1	<i>Комбинированный</i>					
8	11.	Насекомые. Изделие «Пчелы и соты».	1	<i>Комбинированный</i>	Научатся: приемам работы с пластилином, соединять детали при помощи пластилина; познакомиться с профессиями.	Соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью.	Р: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; проговаривать последовательность действий на уроке; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по плану. П: познакомится с профессиями, связанными с практической предметной деятельностью; группировать предметы, объекты на основе существенных признаков, пересказывать прочитанное или прослушанное. К: участвовать в диалоге на уроке; слушать и понимать речь других; принимать участие в коллективных работах, работах парами и группах; договариваться с партнёрами и приходить к общему решению.		
9	12.	Дикие животные. Проект «Дикие животные». <i>Изделие: «Коллаж «Дикие животные»</i>	1	<i>Усвоение новых знаний</i>	Научатся: различать диких животных; новым приемам лепки из пластилина. Узнают смысл понятия <i>коллаж</i>	Понимание значимости животных, осознание необходимости бережного отношения; ориентироваться на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности.	Р: действовать и контролировать процесс и результаты своей деятельности по плану, проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности. П: ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; сравнивать предметы, объекты: находить общее и		

							различие. К: отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; слушать и понимать речь других; допускать существование различных точек зрения.		
10	13.	Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году».	1	<i>Комплексное применение знаний и умений</i>	Научатся: пользоваться шаблоном для разметки изделия, соединять детали изделия при помощи клея; познакомиться с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними.	Соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью.	Р: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; проговаривать последовательность действий на уроке; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по плану. П: делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. К: принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; договариваться с партнёрами и приходить к общему решению.		
11	14.	Домашние животные. <i>Изделие: «Котенок».</i>	1	<i>Комбинированный</i>	Научатся: анализировать форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при изготовлении изделий	Понимать значимость животных, осознавать необходимость бережного отношения к природе.	Р: самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике. П: осмысление информации, осуществление её поиска в учебнике, анализ технологического процесса по изготовлению изделия, внесение в него при необходимости изменений. К: уметь слушать речь учителя, адресованную всему классу, не перебивать высказывания других людей.		
12	15.	Такие разные дома. <i>Изделие: «Домик из веток».</i>	1	<i>Комплексное применение знаний и умений</i>	Научатся: делать макет дома из картона; узнают о разнообразных видах построек; познакомиться с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними.	Соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью.	Р: определять последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата; самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике. П: выполнение заданий в учебнике, расширение пространственных представлений, создание объёмных изделий. К: участвовать в диалоге на уроке; слушать и понимать речь других; принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; договариваться с партнёрами и приходить к общему решению		
13	16	Посуда. <i>Проект «Чайный сервис»</i> <i>Изделия: «чашка»,</i>	1	<i>Усвоение новых знаний</i>	Научатся: новым приёмам лепки: из целого куска пластилина; узнают о материалах, из которых изготавливается посуда, виды посуды и её функции.	Проявление положительного отношения к занятиям предметно — практической деятельностью	Р: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; проговаривать последовательность действий на уроке; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по плану. П: представление о культуре поведения за столом; отнесение предметов к группе на основе заданного признака.		

		«чайник», «сахарница»					К: уметь сотрудничать со сверстниками, контролировать, корректировать и оценивать действия партнёров		
14	17	Посуда. Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница»	1	Комбинированный	Научатся: новым приёмам лепки: из целого куска пластилина; узнают о материалах, из которых изготавливается посуда, виды посуды и её функции.				
15	18	Свет в доме. Изделие: «Торшер».	1	Комбинированный	Научатся: пользоваться шаблоном для разметки изделия, соединять детали изделия при помощи клея; познакомятся с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними.	Проявлять интерес к отдельным видам предметно-практической деятельности; положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью	Р: учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по плану; понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; проговаривать последовательность действий на уроке. П: выполнение заданий в учебнике, расширение пространственных представлений, создание объёмных изделий. К: участвовать в диалоге на уроке; слушать и понимать речь других; принимать участие в коллективных работах, работах парами и группах; договариваться с партнёрами и приходить к общему решению.		
16	19	Мебель Изделие: «Стул»	1	Комплексное применение знаний и умений	Научатся: пользоваться шаблоном для разметки изделия, соединять детали изделия при помощи клея; познакомятся с видами и свойствами материалов, правилами безопасной работы с ними.	Соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; положительное относиться к занятиям предметно-практической деятельностью	Р: понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; проговаривать последовательность действий на уроке; учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по плану. П: выполнение заданий в учебнике, расширение пространственных представлений, создание объёмных изделий. К: уметь слушать речь учителя, адресованную всему классу, не перебивать высказывания других людей.		
17	20	Одежда Ткань, Нитки Изделие: «Кукла из ниток»	1	Усвоение новых знаний	Научатся: пользоваться выкройкой для разметки изделия, соединять детали изделия при помощи ниток; познакомятся с видами и свойствами ткани, правилами безопасной работы	Осуществлять адекватную самооценку собственных учебных достижений, своего внешнего вида, соблюдение правил бережного отношения к одежде.	Р: учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по плану; понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; проговаривать последовательность действий на уроке. П: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели, умение сравнивать свойства материалов, продуктивное использование знаков, символов, приведённых в учебнике. К: участвовать в диалоге на уроке; слушать и понимать речь других; принимать участие в		

							коллективных работах, работах парами и группах; договариваться с партнёрами и приходить к общему решению.		
18	21	Учимся шить. Правила безопасной работы с иглой.	1	<i>Усвоение новых знаний</i>	Научатся: выполнять простейшие швы, пришивать пуговицы; овладеют технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоят правила техники безопасности.	Соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью	Р: самостоятельно выполнять работу, ориентироваться на информацию в учебнике, контролируя качество на каждом этапе работы. П: осмысление информации, осуществление её поиска в учебнике, анализ технологического процесса по изготовлению изделия, внесение в него при необходимости изменений. К: уметь слушать речь учителя, адресованную всему классу, не перебивать высказывания других людей.		
19	22	Учимся шить. <i>Изделие: “Закладка с вышивкой”.</i>	1	<i>Комбинированный</i>					
20	23	Учимся шить. Изделие: <i>”Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями</i>	1	<i>Комбинированный</i>				07.03	
21	24	Передвижение по земле. <i>Изделие: “Тачка”.</i> Конструктор.	1	<i>Комплексное применение знаний и умений</i>	Научатся: приёмам работы с конструктором, выполнять изделия из деталей конструктора; сгибать и разгибать заготовки деталей точно по разметке.	Мотивация учебной деятельности; соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место	Р: учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по плану; понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу; проговаривать последовательность действий на уроке. П: соблюдение последовательности технологических операций; выполнение заданий в учебнике, расширение пространственных представлений, создание объёмных изделий. К: уметь слушать речь учителя, адресованную всему классу; участвовать в диалоге на уроке; слушать и понимать речь других.		
Человек и вода – 3 часа									
1	25	Вода в жизни человека и растений. <i>Проращивание семян.</i>	1	<i>Комбинированный</i>	Научатся: производить посадку и уход за семенами; узнают о значении воды в жизни людей, животных, растений, о порядке действий при выращивании растений.	Соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место; положительно относиться к занятиям предметно-практической деятельностью	Р: составлять план работы, выполнять самоконтроль своих действий, анализировать и делать вывод. П: представление о воде, её свойствах, осуществление поиска информации в учебнике. К: уметь вступать в коллективное учебное сотрудничество, не перебивать товарища; принимать участие в коллективных работах,		

							работах парами и группах.		
2	26	Питьевая вода. <i>Изделие: "Колодец".</i>	1	<i>Комплексное применение знаний и умений</i>	Научатся: отбирать материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике.	Проявлять интерес к изучению окружающего мира; соблюдать гигиену учебного труда и уметь организовать рабочее место	Р: анализировать изделие, составлять план, контролировать качество своей работы; проговаривать последовательность действий на уроке. П: представление о воде, её значении в жизни людей и необходимости её экономии; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. К: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения; допускать существование различных точек зрения.		
3	27	Передвижение по воде. Проект "Речной флот", "Плот".	1	<i>Комбинированный</i>	Научатся: различать виды водного транспорта, проводить эксперименты, новым приемам работы с бумагой (складывание); выполнять изделия из бумаги.	Проявлять интерес к изучению окружающего мира, положительные отношения к занятиям предметно-практической деятельности	Р: самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике, проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности. П: осуществление поиска информации в учебнике, формулирование ответов на вопросы учителя. К: уметь высказывать свою точку зрения, пытаться её обосновать, приводя аргументы.		
Человек и воздух – 3 часа									
1	28	Использование ветра. <i>Изделие: Вертушка".</i>	1	<i>Комплексное применение знаний и умений</i>	Научатся: пользоваться новыми видами разметки при помощи линейки; узнают о значении воздуха в жизни на Земле, об использовании человеком силы ветра	Проявление интереса к изучению окружающего мира.	Р: анализировать изделие, самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике, составлять план, контролировать качество своей работы. П: соблюдение последовательности технологических операций (в соответствии с составленным планом работы). К: умение воспринимать речь учителя, строить понятные речевые высказывания, вступать в учебный диалог.		

2	29	Полеты птиц. <i>Изделие:</i> "Попугай".	1	<i>Усвоение новых знаний</i>	Научатся: выполнять мозаику в новой технике «рваная бумага»; рационально размещать материалы и инструменты; закрепят навыки работы с бумагой и клеем.	Понимать, что охрана природы — это дело каждого человека, соблюдение основных моральных норм поведения	Р: вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона и реального изделия. П: осуществление поиска информации, самостоятельное предположение, какая информация нужна для решения учебной задачи. К: уметь задавать вопросы на понимание и уточнение, допускать существование различных точек зрения.		
3	30	Полеты человека. <i>Изделие:</i> "Самолетик", "парашют".	1	<i>Комбинированный</i>	Научатся: проводить эксперимент с бумагой и делать выводы (опыт с листом бумаги).	Понимать, что охрана природы — это дело каждого человека, соблюдение основных моральных норм поведения.	Р: вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона и реального изделия. П: добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. К: принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами; понимать важность коллективной работы.		
Человек и информация – 3 часа									
1	31	Способы общения. <i>Изделие:</i> "письмо на глиняной дощечке".	1	<i>Усвоение новых знаний</i>	Научатся: способам получения и передачи информации, получат знания о развитии письменности и использовании различных материалов для передачи всевозможной информации.	Проявление интереса к информационной и коммуникационной деятельности	Р: ориентироваться в информационном пространстве; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. П: понимание заданного вопроса; в соответствии с ним построение ответа в устной форме. К: уметь высказывать свою точку зрения, пытаться её обосновать, приводя аргументы.		
2	32	Важные телефонные номера, Правила движения. Практическая работа: «Важные телефонные номера».	1	<i>Комплексное применение знаний и умений</i>	Научатся: ориентироваться в дорожных знаках, объяснять их значение; осуществлять поиск информации и её передачи. Выучат важные телефонные номера.	Проявлять интерес к информационной и коммуникационной деятельности, ориентироваться на оценку результатов собственной предметно-практической деятельности	Р: ориентироваться в информационном пространстве; учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника. П: ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. К: уметь обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.		

3	33	Компьютер. Понятия: <i>компьютер интернет.</i>	1	<i>Комбинированный</i>	Научатся: находить информацию в Интернете, ориентироваться в информации различного вида	Проявление интереса к информационной и коммуникационной деятельности	Р: ориентироваться в информационном пространстве, понимать смысл инструкции учителя, принимать учебную задачу. П: осуществление поиска и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств. К: уметь содержательно и бесконфликтно участвовать в совместной учебной работе с одноклассниками в относительной автономии от учителя.		
---	----	--	---	------------------------	--	--	---	--	--

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2 КЛАСС**

№ п/п	Дата	Тема уроков	Характеристика деятельности учащихся	Планируемые результаты (личностные и метапредметные)			
				Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД
1		Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	Анализировать и сравнивать учебник, рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.	Формирование умения оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений.	Формирование умения осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы.	Умение формулировать собственное мнение и позицию.	Умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.
Человек и земля (23 ч)							
2	Практическая работа № 1: <i>«Выращивание лука»</i>	1. Земледелие. <i>Выращивание лука</i>	Искать и анализировать информацию о земледелии, его значении в жизни человека. Составлять рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимать значимость профессиональной деятельности садовода и	Формирование адекватной и позитивной самооценки.	Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и	Умение проявлять познавательную инициативу в учебном	Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

	ание лука»		овошевода. Осваивать технологию выращивания лука в домашних условиях. Проводить наблюдения, оформлять результаты.		ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.	сотрудничестве.	
3		2. Работа с пластичными материалами «Корзина с цветами»	Осуществлять поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления. Использовать примы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовать рабочее место. Размечать изделие по шаблону, составлять композицию. Осваивать приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдать правила работы с ножницами.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, формирование чувства прекрасного и эстетических чувств.	Формирование умения осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения практических задач в зависимости от конкретных условий.	Формирование умения определять цели, функции участников и способов взаимодействия, работа в группах.	Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.
4.	Практическая работа № 2: «Съедобные и несъедобные грибы». «Плоды лесные и садовые».	3. Работа с пластичными материалами «Семейка грибов на поляне»	Самостоятельно планировать последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определять и использовать необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывать рабочее место. Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. Составлять рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).	Формирование ценности «любовь» к природе.	Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.	Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.	Умение выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.
5.		4. Работа с пластичными материалами (тестопластика) «Игрушка из теста»	Составлять рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливать значение этих профессий. Составлять рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним. Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом. Выполнять изделие и оформлять его при помощи красок. Сравнивать приёмы работы с солёным тестом и пластилином.	Развитие эмоционально-нравственной отзывчивости на основе развития способности к восприятию чувств других людей и экспрессии эмоций.	Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.	Учёт разных мнений и умение обосновывать своё.	Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта.
6.		5. Проект «Праздничный стол».	Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнивать свойства пластичных материалов. Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы. Составлять план изготовления по иллюстрации в учебнике. Выбирать необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку. Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность	Формирование ценности «любовь» к природе.	Формирование умения самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.	Умение формулировать собственное мнение и позицию.	Умение с помощью учителя объяснять свой выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.
7.		6. Народные промыслы. «Золотая хохлома»	Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт.	Формирование мотива, реализующего	Формирование внутреннего плана на основе поэтапной	Формирование умения договариваться	Умение выполнять контроль точности разметки деталей с

			<p>Анализировать с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы.</p> <p>Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи.</p> <p>Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше».</p> <p>Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохлома (с помощью учителя).</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами.</p> <p>Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>	<p>потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.</p>	<p>отработки предметно-преобразующих действий.</p>	<p>, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.</p>	<p>помощью шаблона.</p>
8.		7. Народные промыслы. Работа с бумагой «Городецкая роспись»	<p>Осмысливать на практическом уровне понятия «имитация».</p> <p>Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы).</p> <p>Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи.</p> <p>Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.</p> <p>Организовывать рабочее место, соблюдать правила безопасного использования инструментов.</p> <p>Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.</p> <p>Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.</p>	<p>Формирование адекватной и позитивной самооценки.</p>	<p>Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.</p>	<p>Формирование умения самостоятельно составлять план действий и применять его при решении задач творческого и практического характера.</p>	<p>Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p>
9.		8. Народные промыслы. Работа с пластилином. «Дымковская игрушка»	<p>Наблюдать и выделять особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись).</p> <p>Выделять элементы декора и росписи игрушки.</p> <p>Использовать приёмы работы с пластилином.</p> <p>Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи.</p> <p>Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки.</p> <p>Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану.</p> <p>Оценивать работу по заданным критериям.</p> <p>Сравнивать виды народных промыслов.</p>	<p>Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p>	<p>Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.</p>	<p>Умение использовать речь для регуляции своего действия.</p>	<p>Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу.</p>

10		9. Народные промыслы. Работа с текстильными материалами. «Матрешка»	<p>Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента.</p> <p>Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.</p> <p>Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.</p> <p>Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану.</p> <p>Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Формирование умения устанавливать аналогии.	Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия.	Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.
11		10. Рельефные работы Пейзаж «Деревня»	<p>Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.</p> <p>Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз.</p> <p>Организовывать рабочее место.</p> <p>Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой.</p> <p>Использовать умения работать с пластилином, создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.</p>	Формирование адекватной и позитивной самооценки.	Формирование осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.	Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.	Умение выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника.
12	<i>Практическая работа № 3: «Домашние животные»</i>	11. Человек и лошадь. Работа с картоном. «Лошадка»	<p>Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).</p> <p>Понимать значимость этих профессий.</p> <p>Использовать умения работать по шаблону, выполнять аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформлять изделия по собственному замыслу.</p> <p>Осваивать правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей.</p> <p>Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции.</p> <p>Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>	Формирование познавательного мотива.	Поиск и выделение нужной информации.	Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение.	Прогнозирование результата.

13		12. Работа с природными материалами. «Курочка из крупы».	<p>Осваивать способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), выполнять аппликацию в технике мозаика.</p> <p>Составлять тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов.</p> <p>Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении.</p> <p>Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы.</p> <p>Находить в словаре и объяснять значение новых слов.</p> <p>Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.</p>	Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с культурой и традициями народов мира.	Формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Волевая саморегуляция. Осознание оценки качества и уровня усвоения материала.
14.		13. Проект «Деревенский двор»	<p>Осуществлять с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдать правила работы в группе, ставить цель, распределять обязанности, обсуждать план изготовления изделия, представлять и оценивать готовое изделие.</p> <p>Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала.</p> <p>Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами.</p> <p>Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам.</p> <p>Оформлять изделия по собственному замыслу.</p> <p>Создавать и оформлять тематическую композицию.</p> <p>Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.</p>	Формирование познавательного мотива.	Умение самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.	Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной; уважение иной точки зрения.	Предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия.
15.		14. Работа с различными материалами. «Елочные игрушки из яиц», «Новогодняя маска»	<p>Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски.</p> <p>Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.</p> <p>Придумывать эскиз, выбирать материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполнять отделку карнавальной маски.</p> <p>Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой.</p> <p>Самостоятельно оформлять готовое изделие.</p> <p>Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок.</p> <p>Создавать разные изделия на основе одной технологии.</p> <p>Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания).</p>	Формирование познавательного мотива.	Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.
16		15. Строительство. Работа с бумагой. Изделия: «Изба», «Крепость»	<p>Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации.</p> <p>Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и</p>	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения	Формирование умения устанавливать аналогии.	Формирование умения использовать речь для регуляции своего	Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

			<p>собственных наблюдений. Сравнивать её с домами, которые строятся в местности проживания.</p> <p>Выполнять разметку деталей по шаблону.</p> <p>Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше.</p> <p>Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия.</p> <p>Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану.</p> <p>Оценивать качество выполнения работы.</p> <p>Осваивать технику кракле. Применять навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой.</p> <p>Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформлять контур изделия при помощи фломастеров.</p>	новой задачи.		действия.	
17	Практическая работа № 4: «Наш дом».	16. Работа с волокнистыми материалами. Помпон. «Домовой»	<p>Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России.</p> <p>Осваивать правила работы с циркулем. Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия.</p> <p>Соблюдать правила безопасной работы циркулем.</p> <p>Вырезать круги при помощи ножниц.</p> <p>Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать).</p> <p>Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, <i>учёт национальных традиций</i>).</p> <p>Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.</p>	Формирование адекватной и позитивной самооценки.	Поиск и выделение нужной информации. Формирование универсального логического действия – синтеза (составление целого из частей, самостоятельно достраивая детали).	Понимание относительности оценок или подхода к выбору.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что ещё неизвестно.
18.		17. Проект «Убранство избы». Изделие: «Русская печь»	<p>Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме.</p> <p>Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям).</p> <p>Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали, определять инструменты, необходимые для выполнения работы.</p> <p>Составлять самостоятельно план выполнения работы.</p> <p>Использовать умения работать с пластилином, организовывать рабочее место. Оформлять изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона).</p>	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей.	Формирование умения контролировать действия партнёра.	Формирование способности к целеполаганию.
19.		18. Работа с бумагой. Инструктаж т/б. Плетение. «Коврик»	<p>Наблюдать, анализировать структуру ткани, находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений.</p> <p>Осваивать новый вид работы — переплетение полос бумаги.</p> <p>Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы.</p> <p>Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор</p>	Формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации.	Формирование умения устанавливать аналогии.	Формирование умения формулировать собственное мнение и позицию.	Формирование умения осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату.

			по своему замыслу.				
20		19. Работа с картоном. Конструирование. «Стол и скамья»	<p>Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания.</p> <p>Анализировать конструкции стола и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления.</p> <p>Соблюдать последовательность технологических операций при конструировании.</p> <p>Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать свою деятельность.</p> <p>Овладевать способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий.</p>	Формирование адекватной и позитивной самооценки.	Структурирование знаний.	Умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с учителем.	Осознание оценки качества и уровня усвоения материала.
21		20. Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. «Русская красавица»	<p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников).</p> <p>Сравнивать и находить общее и различие в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей.</p> <p>Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон.</p> <p>Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.</p> <p>Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивать приемы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними.</p> <p>Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы для его изготовления.</p>	Формирование познавательного мотива.	Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.
22		21. Народный костюм. Работа с тканью. «Костюмы для Ани и Вани»	<p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников).</p> <p>Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивать правила разметки ткани, изготавливать выкройку, размечать ткань с помощью шаблона.</p> <p>Моделировать народные костюмы на основе аппликации из ткани.</p> <p>Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.). Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.</p> <p>Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение.</p> <p>Осваивать строчку косых стежков.</p> <p>Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее</p>	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Формирование умения устанавливать аналогии.	Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия.	Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

			<p>место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям.</p>				
23		22. Работа с тканями материалами. Инструктаж по т/б. Шитье. «Кошелёк»	<p>Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовывать рабочее место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям.</p>	Формирование познавательного мотива.	Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.
24		23. Виды швов и стежков для вышивания. Инструктаж по т/б «Тамбурные стежки», «Салфетка»	<p>Исследовать способы украшения изделий при помощи вышивки, осваивать технологию выполнения тамбурного шва, использовать пяльцы для вышивания. Переносить на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. Использовать и соблюдать правила при работе с иглой, организовывать рабочее место. Осваивать работу с технологической картой. Составлять последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, сравнивать последовательность изготовления изделия и находить общие закономерности в их изготовлении. Анализировать текст, находить информацию о способах изготовления изделия. Использовать материалы учебника для составления рассказа и презентации изделия.</p>	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Формирование умения устанавливать аналогии.	Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия.	Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.
Человек и вода (3 ч)							
25		1. Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. «Золотая рыбка»	<p>Исследовать значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществлять поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добытия питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнивать с информацией, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения. Осваивать способы проращивания семян в воде. Проводить эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксировать наблюдения. Определять и использовать инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивать правила ухода за комнатными растениями.</p>	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.	Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.	Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.
26		2. Проект «Аквариум».	<p>Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению. Организовывать рабочее место, рационально размещать</p>	Формирование познавательного мотива.	Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.

			материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою деятельность. Предъявлять и оценивать изделие. Проводить презентацию готового изделия.				
27		3. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. «Русалка»	Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивать работы одноклассников	Формирование познавательного мотива.	Поиск и выделение нужной информации.	Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение.	Прогнозирование результата.
<i>Человек и воздух (3 ч)</i>							
28		1. Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. «Птица счастья»	Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения. Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивать приём складывания изделий техникой оригами. Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Формирование умения устанавливать аналогии.	Формирование умения использовать речь для регуляции своего действия.	Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.
29		2. Использование ветра. Работа с бумагой. «Ветряная мельница»	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмысливать важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту. Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике	Формирование ценности «любовь» к природе.	Формирование умения самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.	Умение формулировать собственное мнение и позицию.	Умение с помощью учителя объяснять свой выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов.
30		3. Использование ветра. Работа с фольгой. «Флюгер»	Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги. Анализировать образец изделия, определять материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью	Формирование познавательного мотива.	Поиск и выделение нужной информации.	Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение.	Прогнозирование результата.

			учителя, соотнести план работы с технологической картой. Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия. Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).				
Человек и информация (3ч)							
31		1. Книгопечата ние. Правила разметки по линейке «Книжка-ширма»	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления. Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клананов. Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. Проверять и корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)	Формирование познавательного мотива.	Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.
				Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.	Формирование умения договариваться , находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.	Умение выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.
32	Практическая работа № 5: «Ищем информацию в Интернете».	2. Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете материалов для презентации своих изделий.	Формирование познавательного мотива.	Формирование умения ориентироваться на разнообразие способов решения практических задач.	Понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Формирование умения планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.
33		3. Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.		Формирование познавательного мотива.	Поиск и выделение нужной информации.	Формирование умения слушать и вступать в диалог, аргументировать своё мнение.	Прогнозирование результата.
Заключительный урок (1ч)							
34		Подведение итогов за год. Конференция для обучающихся	Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы. Оценивать выступления по заданным критериям	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Формирование умения осуществлять синтез как составление целого из частей.	Формирование умения контролировать действия партнёра.	Формирование способности к целеполаганию.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ
3 КЛАСС.

№ п/п	Тема урока.	Тип урока. Кол. часов.	Планируемые результаты (предметные). Содержание урока (ученик должен знать).	Планируемые результаты (личностные и метапредметные). Характеристика деятельности.				Да-та.	Корректировка
				Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД		
Знакомство с учебником									
1	Как работать с	1	-ориентироваться на	• Проявлять:	- объяснять значение новых	— адекватно	— выполнять задание в		

	учебником. Путешествуем по городу	Урок- экскурсия	страницах учебного комплекта; — активно пользоваться навигационной системой учебника; — вычислять стоимость изделий; — составлять маршрутный лист путешествия по учебнику, используя план.	— интерес к изучению темы; — бережное отношение к учебной книге; — желание определять стоимость изделий, выполненных на уроке; — ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; — осознание собственных достижений при освоении темы.	понятий и использовать их в активном словаре; -анализировать содержание учебного пособия, используя оглавление; - соотносить задания учебника и рабочей тетради и обосновывать их назначение; - анализировать план местности; - использовать план для составления маршрутного листа путешествия по учебнику; — использовать приобретённые знания при вычислении стоимости изделия.	использовать речевые средства при работе в группе; — адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога; —представлять результат деятельности группы.	соответствии с планом; — выполнять учебное действие, используя условные знаки; — выполнять учебное задание с взаимопроверкой; — распределять обязанности для выполнения учебного задания.		
Человек и земля									
2	Архитектура. Изделие «Дом»	1 Изучение нового материала.	— выполнять чертёж развёртки изделия в масштабе 2:1; — выполнять макет «Дом» на основе развёртки; — активно использовать навигационную систему учебника.	— проявлять интерес к архитектуре.	— раскрывать значение новых слов и использовать их в активном словаре; — определять различия архитектурных стилей и обосновывать своё мнение.	— адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.	— выполнять учебное действие, используя условные знаки; — выполнять учебное задание, используя чертёж; — выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания.		
3	Городские постройки. Изделие «Телебашня»	1 Изучение нового материала.	— использовать правило работы с кусачками при выполнении изделия из проволоки; — выполнять макет «Телебашня» из проволоки	— проявлять интерес к объектам социального назначения.	— объяснять значение новых слов и использовать их в активном словаре; — определять инструменты для работы с проволокой и обосновывать свой выбор.	— формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога.	— выполнять учебное действие, используя план; — выполнять учебное действие, используя правило.		
4	Парк. Изделие «Городской парк»	1 Изучение нового материала.	— определять виды соединений природных материалов; — выполнять макет «Парк отдыха» из природного материала.	— проявлять интерес к ландшафтному дизайну.	— объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор.	— формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; — приходить к общему мнению в совместной деятельности.	— выполнять учебное действие, используя план; — оценивать выполнение учебного задания.		
5	Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»	1 Урок - проект.	— выполнять проект «Двор моей мечты» (детская площадка). — писать текст объявления.	— проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности. — проявлять творческое отношение к процессу оформления текста объявления.	— использовать приобретённые знания при выполнении задания.	— адекватно взаимодействовать и представлять результат деятельности группы.	— выполнять задание в соответствии с планом; — распределять обязанности для выполнения учебного задания.		
6	Проект «Детская площадка». Изделия «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»	1 Урок - проект.							
7	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделия «Строчка стебельчатых стежков», «Строчка петельных стежков»,	1 Изучение нового материала; практическая работа.	— выполнять измерения при помощи портновского метра и оформлять данные в таблице.	— проявлять интерес к процессу создания выкройки.	— объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять различия профессий, связанных с	— адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.	— выполнять учебное задание, используя условные знаки; — выполнять учебное задание		

	«Украшение платочка монограммой»				процессом изготовления одежды, и обосновывать своё мнение.		по плану, с взаимопроверкой.		
8	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Изделие «Украшение фартука». Практическая работа «Коллекция тканей»	1 Изучение нового материала; практическая работа.	— выполнять эскиз школьной формы. — проводить исследование тканей и оформлять данные в таблицу; — сопоставлять образец ткани с её описанием при составлении коллекции тканей.	— проявлять интерес к истории создания одежды. — проявлять интерес к истории создания тканей, в частности орнаментальных.	— объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять вид одежды в соответствии с её назначением; — использовать приобретённые знания в оформлении эскиза школьной формы. — объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять состав и свойства ткани и обосновывать своё мнение.	- формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. — приходить к общему мнению в совместной деятельности.	— выполнять учебное действие, используя план.		
9	Изготовление тканей. Изделие «Гобелен»	1 Изучение нового материала; практическая работа.	— выполнять изделие «Коврик» из полос, используя технику ткачества.	— проявлять интерес к процессу создания тканей.	— объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре.	- формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины.	— выполнять учебное действие, используя алгоритм.		
10	Вязание. Изделие «Воздушные петли»	1 Изучение нового материала; практическая работа.	— рассказывать правила безопасной работы и содержания инструментов при вязании; — соблюдать санитарногигиенические требования при вязании; — использовать алгоритм вязания цепочки из воздушных петель; — выполнять цепочку из воздушных петель, аппликацию	— проявлять интерес к истории возникновения вязания.	— объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять основной элемент вязания крючком и обосновывать своё мнение.	— строить понятное для партнёра высказывание в рамках учебного диалога.	— использовать правила работы с инструментами при выполнении задания; — выполнять учебное действие, используя алгоритм; — выполнять учебное действие с взаимопроверкой		
11	Одежда для карнавала. Изделия «Кавалер», «Дама»	1 Практическая работа.	— рассказывать историю появления карнавала; — оформлять эскиз маски с учётом образа и подбирать материалы для изготовления маски; — выполнять маску по своему эскизу; — сопоставлять эскиз маски и её образ при выборе материалов для выполнения.	— проявлять интерес к истории карнавалов шестив.	— объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять материалы для создания маски и обосновывать свой выбор.	- формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога.	— выполнять учебное действие, используя образец.		
12	Бисероплетение. Изделия «Браслетик», «Цветочки», «Подковки».	1 Изучение нового материала; практическая работа.	— рассказывать историю появления бисероплетения; — рассказывать алгоритм бисероплетения (низания) по схеме «в крест»; — определять стоимость изделия (браслет	— проявлять интерес к истории создания тканей, в частности орнаментальных.	— объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; — определять инструменты, приспособления для бисероплетения и обосновывать своё мнение.	- формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога.	— выполнять учебное действие, используя план и схему плетения; — выполнять взаимопроверку учебного задания.		

			«Подковки»); — выполнять бисероплетение «в крест» для изготовления основы браслета; — выполнять браслет «Подковки» из бисера, используя схему.						
13	Кафе. Изделие «Весы».	1 Изучение нового материала; практическая работа.	- соблюдать правила поведения в кафе и знать профессии людей, работающих в кафе; - закреплять навыки работы с клеем и бумагой; осваивать и использовать способы экономного расходования материалов.	- понимать значение пищи в жизни человека; - соблюдать правила этикета в общении с людьми.	- понимать значение слов «рецепт», «меню», «порция».	- учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. - формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога.	- самостоятельно проводить анализ изделий, определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия; - рационально распределять время на выполнение технологических операций в процессе изготовления изделия.		
14	Фруктовый завтрак. Изделия «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке».	1 Изучение нового материала; практическая работа.	- осмысленно употреблять в речи понятия «рецепт», «ингредиенты», «стоимость»; - анализировать рецепт, определять ингредиенты, необходимые для приготовления блюда, и способ его приготовления; - знать кухонные приспособления; - соблюдать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи.	- выстраивать хорошие деловые взаимоотношения с одноклассниками в процессе общей работы; - использовать для самообслуживания навыки, полученные на уроке.	- самостоятельно проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения.	- распределять обязанности во время работы в команде.	- выполнять учебное задание по плану с взаимопроверкой. - выполнять самооценку учебного задания		
15	Сервировка стола. Изделие «Колпачок-цыпленок»	1 Практическая работа.	- выполнять разметку деталей изделия по линейке, самостоятельно осуществлять раскрой деталей; - использовать основные виды строчек для соединения деталей изделия;	- с уважением относиться к труду и профессиональной деятельности человека; - проявлять интерес к поисковой и исследовательской деятельности; - использовать для самообслуживания навыки, полученные на уроке.	- знать основные профессии в сфере швейного производства; — использовать приобретённые знания при выполнении задания.	— адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.	- самостоятельно проводить анализ изделий, определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия; - рационально распределять время на выполнение технологических операций в процессе изготовления изделия.		
16	Бутерброды. Изделия «Бутерброды», «Радуга на шпажке»	1 Практическая работа, самостоятельная работа.	- анализировать рецепты закусок, выделять ингредиенты, называть необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления; - работать ножом; - готовить по предложенному рецепту.	- с уважением относиться к труду и профессиональной деятельности человека; - использовать для самообслуживания навыки, полученные на уроке.	— объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре.	- учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. - формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога.	- анализировать полученную информацию, систематизировать и классифицировать объекты, делать выводы.		

17	Сервировка стола. Изделие «Салфетница». Способы складывания салфеток.	1 Самостоятельная работа.	<ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками изготовления изделий из бумаги и работы ножницами; - проявлять на практике понимание симметрии, знать виды симметричных фигур; - осваивать приемы раскроя деталей на листе, сложенном гармошкой, с использованием орнаментальной симметрии; - уметь сервировать стол; - складывать салфетки в технике оригами. 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать значение этикета в жизни человека; - стремиться к развитию навыков самостоятельной работы, умения достигать поставленных целей. 	— использовать приобретённые знания при выполнении задания.	<ul style="list-style-type: none"> - объяснять свой замысел при презентации изделия. 	<ul style="list-style-type: none"> - делать объективный анализ выполненной работы на каждом этапе; - рационально распределять время на выполнение технологических операций в процессе изготовления изделия. 		
18	Магазин подарков. Изделия «Соленое тесто», «Брелок для ключей»	1 Закрепление изученного материала.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать: <ul style="list-style-type: none"> - о назначении магазинов и витрин; - о профессиях людей, работающих в магазинах; - о товаре, используя данные этикетки. • Определять название магазина по товару, который в нём продаётся. • Оформлять эскиз этикетки товара. • Рассказывать: <ul style="list-style-type: none"> - о появлении праздника День Защитника Отечества; - о происхождении брелоков; - рецепт приготовления солёного теста; - алгоритм выполнения изделия «Брелок из солёного теста». • Проводить исследование солёного теста и фиксировать его результаты в таблице. • Выполнять «Брелок для папы» из солёного теста. 	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять интерес к подаркам и месту их приобретения; • Проявлять интерес <ul style="list-style-type: none"> - к празднику День Защитника Отечества; - к истории происхождения брелока. 	<ul style="list-style-type: none"> - раскрывать значение понятия «магазин», «продавец», «товаровед», «витрина», «оформитель витрин», «этикетка» и использовать их в активном словаре; - определять: <ul style="list-style-type: none"> • место приобретения различных подарков и обосновывать своё мнение; • назначение этикетки и обосновывать своё мнение. - раскрывать значение понятия «праздник», «подарок», «брелок» и использовать их в активном словаре; - определять подарок для мужчины и обосновывать своё мнение; - определять необходимое количество продуктов для приготовления солёного теста; 	<ul style="list-style-type: none"> - учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога. - формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога. 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное задание по плану с взаимопроверкой. - выполнять самооценку учебного задания. 		
19	Соломка. Изделие «Золотистая соломка»	1 Изучение нового материала.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать: <ul style="list-style-type: none"> - об истории появления женского праздника; - о способах подготовки соломки к работе. • Определять способ подготовки соломки, необходимые инструменты и приспособления. • Оформлять, презентовать и оценивать изделие «Золотая рыбка», выполненное в технике аппликации из 	<ul style="list-style-type: none"> • Проявлять интерес: <ul style="list-style-type: none"> - к Международному женскому дню; - к процессу создания изделий в технике аппликация из соломки. 	<ul style="list-style-type: none"> - раскрывать значение понятий «соломка», «междоузлие», «узел», «аппликация», «квиллинг», «плетение», «бисероплетение» и использовать их в активном словаре; - определять способ подготовки соломенных лент и обосновывать своё мнение; - определять фон для аппликации из соломки и обосновывать своё мнение. 	<ul style="list-style-type: none"> - формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; - приходить к общему мнению в совместной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять учебное действие, используя план; - выполнять самооценку учебного задания. 		

			соломки.						
20	Упаковка подарков. Изделие «Подарочная упаковка»	1 Изучение нового материала.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать: <ul style="list-style-type: none"> - о материалах и приспособлениях, необходимых для оформления подарка; - о церемонии вручения подарка. • Определять содержание оформления подарка в зависимости от темы праздника и одариваемой персоны. • Подбирать цветовое решение для оформления подарка. • Оформлять подарок для мамы. 	- проявлять интерес к процессу оформления подарков.	- раскрывать значение понятия «упаковка», «оформление», «цветоведение», «контраст», «тональность» и использовать их в активном словаре; - подбирать цветовое решение для оформления подарка и обосновывать своё мнение.	- формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; - согласовывать позицию с партнёром и находить общее решение.	- выполнять учебное действие, используя план; - выполнять взаимопроверку учебного задания.		
21	Автомастерская. Изделие «Фургон Мороженое»	1 Изучение нового материала.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать: <ul style="list-style-type: none"> - о появлении автомобиля; - о профессиях людей, создающих автомобили; - об основных частях автомобиля и их назначении; - о геометрических телах и их строении. • Определять вид деятельности человека по его профессии. • Выполнять изделие «Фургон «Мороженое»». 	- проявлять интерес к истории появления автомобиля.	- раскрывать значение понятия «двигатель», «экипаж», «упряжка», «автомобиль», «конструкция», «автослесарь», «модель», «миниатюра», «куб», «пирамида», «призма», «развёртка» «инженер - конструктор» и использовать их в активном словаре; - определять условия, при которых возможно движение автомобиля и обосновывать своё мнение; - определять вид геометрического тела по количеству граней и обосновывать своё мнение.	- адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога.	- выполнять учебное задание, используя план; - выполнять взаимопроверку учебного задания.		
22	Грузовик, автомобиль.	1 Закрепление пройденного материала.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать: <ul style="list-style-type: none"> - об истории появления конструктора; - алгоритм выполнения соединения (подвижного и неподвижного) деталей металлического конструктора; • Составлять план сборки грузовика; • Собирать модель «Грузовик» из металлического конструктора, используя выбранные детали. 	- проявлять интерес к истории появления конструктора.	- раскрывать значение понятия «конструктор», «площадка», «кронштейн», «планка» и использовать их в активном словаре; - определять необходимые детали для сборки модели автомобиля и обосновывать своё мнение.	- формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога.	- выполнять учебное действие, используя план; - выполнять учебное действие, используя алгоритм.		
Человек и вода									
23	Мосты. Изделие «Мост»	1 Изучение нового материала.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать: <ul style="list-style-type: none"> — об истории появления и развития мостостроения; — о видах моста по назначению; — об этапах выполнения 	— проявлять интерес к истории мостостроения.	— раскрывать значение понятий «мост», «виадук», «акведук», «путепровод», «балка», «пролёт», «пилон», «трос», «кабель», «конструкция» и	- формулировать понятные высказывания, используя термины в рамках	— выполнять учебное действие, используя план; — выполнять самооценку учебного задания.		

			<p>макета моста.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполнять макет подвесного моста. 		<p>использовать их в активном словаре;</p> <p>— определять тип моста по назначению и обосновывать своё мнение;</p> <p>— определять назначение моста по названию и обосновывать своё мнение.</p>	учебного диалога.			
24	Водный транспорт. Проект «Водный транспорт». Изделия «Яхта», «Баржа»	1 Урок – проект.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать: <ul style="list-style-type: none"> - о видах водного транспорта; - о способах соединения деталей пластмассового конструктора; — алгоритм выполнения подвижного соединения деталей пластмассового конструктора. • Конструировать макет яхты. • Оформлять модель баржи из пластмассового конструктора и презентовать изделие 	— проявлять интерес к водному транспорту.	<ul style="list-style-type: none"> — объяснять значение понятий «акватория» «судно», «корабль», «лодка», «паром», «яхта», «баржа», «верфь», «кораблестроитель», «порт» и использовать их в активном словаре; — определять назначение водного транспорта и обосновывать своё мнение; — определять сходство и различие соединения деталей пластмассового и металлического конструкторов и обосновывать своё мнение. 	— адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.	— выполнять учебное задание, используя план;	— выполнять самооценку и взаимооценку учебного задания.	
25	Океанариум. Проект «Океанариум». Изделие «Осьминоги и рыбки». Практическая работа «Мягкая игрушка»	1 Урок – проект.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать: <ul style="list-style-type: none"> — об обитателях аквариума, океанариума; — правила содержания аквариума; — правила поведения в океанариуме; — алгоритм изготовления мягкой игрушки. • Распределять обитателей воды в морской и речной аквариумы. • Выполнять изделие «Осьминог» из перчатки или «Рыбка» из рукавицы. 	<p>— проявлять интерес к жизни морских обитателей;</p> <p>— проявлять интерес к изготовлению мягкой игрушки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> — объяснять значение понятий «аквариум», «океанариум», «ихтиолог» и использовать их в активном словаре; — определять назначение аквариума, океанариума и обосновывать своё мнение; — определять материалы и инструменты для изготовления мягкой игрушки. 	- формулировать собственное высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога;	— выполнять учебное задание, используя план, алгоритм;	— выполнять взаимопроверку и взаимооценку учебного задания.	
26	Фонтаны. Изделие «Фонтан». Практическая работа «Человек и вода»	1 Закрепление пройденного материала.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать: <ul style="list-style-type: none"> — об истории появления фонтанов; — о видах фонтанов по назначению; — правила работы с пластичными материалами. • Рассматривать иллюстрации фонтанов и составлять рассказ об их создании. • Придумывать и записывать сказку о фонтане. • Составлять и оформлять правила по сохранению 	— проявлять интерес к устройству и назначению фонтана.	<ul style="list-style-type: none"> — объяснять значение понятий «фонтан», «акведук», «чаша» и использовать их в активном словаре; — определять вид фонтана и обосновывать своё мнение; — определять назначение фонтана и обосновывать своё мнение. 	— адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога.	— выполнять учебное задание, используя план;	— выполнять взаимопроверку учебного задания.	

			питьевой воды. • Выполнять изделие «Фонтан» из пластилина.						
Человек и воздух									
27	Зоопарк. Изделие «Птицы». Практическая работа «Условные обозначения техники оригами»	1 Изучение нового материала.	• Рассказывать: — о видах оригами и условных обозначениях, используемых в нём; - понимать условные обозначения техники оригами; - складывать фигурки оригами по схеме; - выполнять изделие «Птицы».	— проявлять интерес к изделиям, выполненным в технике оригами; — проявлять интерес к способам передвижения по воздуху.	- использовать знаково-символические средства поиска и представления информации; - знать понятия «оригами», «бионика», «классическое оригами», «модульное оригами», «мокрое складывание».	- формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;	— выполнять учебное задание, используя план;		
28	Взлетная площадка. Изделие «Вертолет Муха»	1 Изучение нового материала.	• Рассказывать: — о видах оригами и условных обозначениях, используемых в нём; — о появлении первых летательных устройств; — о процессе изготовления изделия в технике папье-маше.	— проявлять интерес к способам передвижения по воздуху.	— раскрывать значение понятий «оригами», «модель», «схема», «воздушный шар», «вертолёт», «папье-маше» и использовать их в активном словаре; — различать условные обозначения оригами разных видов и обосновывать своё мнение; — определять материалы для изготовления изделия из папье-маше; — определять возможности летательных устройств (воздушный шар, вертолёт) для передвижения в воздухе	- формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; — учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.	— выполнять учебное задание, используя план; — выполнять взаимопроверку и самопроверку учебного задания.		
29	Воздушный шар. Изделие «Воздушный шар». Практическая работа «Человек и воздух»	1 Закрепление пройденного материала.	• Оформлять композицию «Городской пруд», используя фигурки оригами. • Выполнять модель вертолёт «Муха». • Выполнять изделие «Воздушный шар» в технике папье-маше.						
Человек и информация									
30	Переплетная мастерская. Изделие «Переплетные работы»	1 Изучение нового материала.	• Рассказывать: -о возникновении книгопечатания; — о назначении переплёта книги. • Выполнять твердый переплёт папки достижений.	— проявлять интерес к истории книгопечатания; — проявлять бережное отношение к книге.	— раскрывать значение понятий «книгопечатание», «переплёт», «переплётчик» и использовать их в активном словаре; — определять назначение переплёта и обосновывать своё мнение; — определять материалы для выполнения переплёта книги и обосновывать своё мнение.	-формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога.	— выполнять учебное действие, используя план; — выполнять самооценку учебного задания.		
31	Почта	1 Изучение нового материала.	• Рассказывать: — о способах передачи письменной информации; — о процессе оформления и отправления письма или телеграммы по почте; — о работе почтовой службы; — о средствах передачи информации.	— проявлять интерес к средствам передачи информации.	— раскрывать значение понятий «почта», «почтальон», «бланк», «письмо», «корреспонденция» «телеграмма», «телефон», «журнал», «газета», «посылка», «почтовый служащий», «почтовый ящик» и использовать их в	— адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.	— выполнять учебное задание, используя алгоритм; — выполнять самооценку учебного задания.		

			<ul style="list-style-type: none"> • Заполнять бланк телеграммы. • Рассчитывать стоимость телеграммы. • Формулировать и писать фразу-конструкт. 		<p>активном словаре; — определять условия доставки корреспонденции адресату и обосновывать своё мнение; — определять функции работников почты и обосновывать своё мнение; — определять необходимый объём текста телеграммы и обосновывать своё мнение.</p>				
32	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль».	1 Урок – проект.	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать: — о видах театров; — о типах театров кукол; — о содержании театральной программки; — о правилах поведения в театре. • Составлять рассказ о своём посещении театра кукол, используя собственные впечатления и программку. • Выполнять проект «Кукольный театр». • Изготовить программку к спектаклю в проекте «Кукольный театр». 	<p>— проявлять интерес к театру кукол;</p> <p>— проявлять интерес к изготовлению пальчиковой куклы.</p>	<p>— раскрывать значение понятий «театр», «театр кукол», «кукловод», «художник-декоратор», «марионетка» и использовать их в активном словаре;</p> <p>— определять роль актёра-кукловода в театре кукол и обосновывать своё мнение;</p> <p>— соотносить виды кукол и типы театров кукол и обосновывать своё мнение;</p> <p>— определять назначение театральной программки и обосновывать своё мнение.</p>	<p>— формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога;</p> <p>— приходить к общему мнению при оценивании выполненного учебного задания.</p>	<p>— выполнять учебное задание, используя план, алгоритм;</p> <p>— выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания.</p>		
33	Кукольный театр. Проект «Готовим спектакль». Изделие «Кукольный театр»	1 Урок – проект.	<p>— соотносить понятие с его значением;</p> <p>- восстанавливать текст предложения</p>				<p>— распределять обязанности для выполнения учебного задания;</p>		
34	Афиша. Изделие «Афиша». Итоговый тест	1 Закрепление изученного материала.							

Календарно-тематическое планирование

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты	Универсальные учебные действия.	Дата проведения	
						план	факт
Как работать с учебником (1 час)							
1	Как работать с учебником. Объяснение новых понятий. Обобщение знаний о материалах и их свойствах.	Урок введения в новую тему	Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 4 класса. Создавать пиктограммы и наносить их на контурную карту России в рабочей тетради.	Объяснять новые понятия: материалы, технология, инструменты, технологический процесс, приёмы работы. Обобщать знания о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними.	Использовать знаково-символические средства. Отвечать на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах. Планировать изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.		
Человек и земля (21 час)							
2	Вагоностроительный завод. Ходовая часть тележки. Создание модели из бумаги.	Урок изучения нового материала.	Находить и отбирать информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательность их сборки из текстов учебника и других	Объяснять новые понятия: машиностроение. локомотив, конструкция вагона, цистерна, ходовая часть.	Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового материала. Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения.		

			источников. Овладеть основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи циркуля	Работать с информацией об истории развития железнодорожного транспорта в России.			
3	Вагоностроительный завод. Кузов вагона. Пассажирский вагон. Выполнение построения чертежа развёртки и сборка изделия.	Комбинированный урок	Овладеть основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи циркуля. Создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела.	Объяснять новые понятия. Применять на практике алгоритм построения деятельности. Выполнять построение чертежа развёртки и сборку.	Знакомство с историей развития железных дорог в России, с конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели из бумаги Находить и отбирать информацию, об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательность их сборки из текстов учебника и других источников.		
4	Полезные ископаемые. Буровая вышка. Построение чертежа развёртки и сборка.	Урок изучения нового материала	Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей полезных ископаемых. Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Анализировать конструкцию реального объекта (буровая вышка) и определять основные элементы конструкции.	Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия. . Выполнять построение чертежа развёртки и сборку. Проводить презентацию работы.	Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположения месторождений на территории России.		
5	Полезные ископаемые. Малахитовая шкатулка.	Комбинированный урок	Знакомство с полезными ископаемыми, используемые для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями).	Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия. создания Определять способ создания при помощи техники «русская мозаика». Называть профессию «мастер по камню».	Находить и отбирать информацию о создании изделия из поделочных камней и технологии выполнения «русской мозаики» из текстов учебника и других источников. Определять технологию лепки слоями для создания имитации рисунки малахита. Смешивать пластилин близких оттенков для создания нового оттеночного цвета		
6	Автомобильный завод. КамАЗ. Кузов грузовика..	Урок изучения нового материала	Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. Выделять информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертка, гаечный ключ).	Анализировать структуру технологической карты. Изготавливать модель автомобиля. Применять при работе правила безопасного использования отвёртки и гаечного ключа.	Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Совершенствовать навыки работы с различными видами конструкторов.		
7	Автомобильный завод. КамАЗ. Кузов грузовика. Работа с	Комбинированный урок	Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Совершенствовать навыки работы с	Работать с конструктором. Сопоставлять технологическую карту с алгоритмом	Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили.		

	конструктором.		различными видами конструкторов.	построения деятельности в проекте.	Выделять информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертка, гаечный ключ)		
8	Монетный вор. Стороны медали. Медаль. Работа с металлизированной бумагой.	Урок изучения нового материала	Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладеть новым приемом – тиснение по фольге.	Объяснять новые понятия: знак отличия, рельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литьё, теснение. Работать с металлизированной бумагой.	Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. Освоить правила теснения фольги.		
9	Монетный вор. Стороны медали. Медаль. Освоение правил тиснения фольги.	Комбинированный урок	Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладеть новым приемом – тиснение по фольге.	Осваивать правила тиснения фольги. Соединять детали изделия при помощи пластилина. Сопоставлять технологическую карту с алгоритмом построения деятельности в проекте.	Находить и отбирать информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. Освоить правила теснения фольги.		
10	Фаянсовый завод. Ваза.	Урок изучения нового материала	Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса.	Объяснять новые понятия, называть профессии. Выполнять эскиз декора вазы, используя приёмы работы с пластичными материалами.	Находить и отбирать информацию и технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Использовать элементы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте России города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий.		
11	Фаянсовый завод. Ваза. Работа с пластилином.	Комбинированный урок	Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса.	Сопоставлять технологическую карту с алгоритмом построения деятельности в проекте. Изготавливать изделие с соблюдением этапов технологии создания изделий из фаянса.	Находить и отбирать информацию и технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Использовать элементы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте России города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий.		
12	Швейная фабрика. Прихватка.	Урок изучения нового материала	Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельности людей. Определять размеры одежды при помощи сантиметра.	Объяснять новые понятия, называть профессии. Применять умения работать с ножницами, иглой, циркулем. Использовать для соединения строчку прямых, косых и петельных стежков.	Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников.		

					Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства		
13	Мягкая игрушка. Новогодняя игрушка. Птичка.	Комбинированный урок	Освоение технологии создания мягкой игрушки. Использование умения самостоятельно определять размер деталей по слайдовому плану, создавать лекало и выполнять при помощи него разметку деталей.	Применять умения работать с ножницами, иглой, циркулем. Использовать для соединения строчку прямых, косых и петельных стежков.	Находить и отбирать информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Использовать материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия.		
14	Обувное производство. Модель детской летней обуви.	Урок изучения нового материала	Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви.	Объяснять новые понятия, называть профессии. Сопоставлять технологическую карту с алгоритмом построения деятельности в проекте. Создавать модель обуви из бумаги.	Находить и отбирать информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви.		
15	Обувное производство. Модель детской летней обуви.	Урок-практика	Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви.	Проводить оценку этапов работы и контролировать качество изготовления изделия. Проводить презентацию работы.	Находить и отбирать информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви.		
16	Деревообрабатывающее производство. Лесенка-опора для растений.	Урок изучения нового материала	Знакомство с новым материалом – древесиной, правила работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины.	Называть правила безопасности работы столярным ножом. Изготавливать изделие из реек. Декорировать изделие.	Находить и отбирать информацию о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия столярным клеем.		
17	Деревообрабатывающее производство. Лесенка-опора для растений.	Урок-практика	Знакомство с новым материалом – древесиной, правила работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины.	Проводить оценку этапов работы и контролировать качество изготовления изделия. Проводить презентацию работы.	Находить и отбирать информацию о древесине, ее свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объяснять назначение инструментов для		

					<p>обработки древесины с опорой на материалы учебника.</p> <p>Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия столярным клеем.</p>		
18	Кондитерская фабрика. Знакомство с технологией производства шоколада	Урок изучения нового материала	Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов.	Объяснять новые понятия, называть профессии. Рассказывать о технологии производства шоколада из какао-бобов.	<p>Находить и отбирать</p> <p>информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве.</p> <p>Отмечать на карте города, где находятся крупнейшие кондитерские фабрики.</p>		
19	Кондитерская фабрика.	Урок-практика	Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов.	Приготовить пирожное «Картошка». Применять правила поведения при приготовлении пищи, правила пользования газовой плитой.	<p>Находить и отбирать</p> <p>информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве.</p> <p>Отмечать на карте города, где находятся крупнейшие кондитерские фабрики.</p>		
20	Бытовая техника. Настольная лампа. Знакомство с правилами эксплуатации бытовой техники.	Урок изучения нового материала	Знакомство с понятием «бытовая техника» и ее значение в жизни человека. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батареейкой.	<p>Объяснять новые понятия, называть профессии.</p> <p>Называть правила эксплуатации бытовой техники, правила работы с электричеством. Объяснять действие простой электрической цепи.</p>	<p>Находить и отбирать</p> <p>информацию о бытовой технике, ее видах и назначении. Находить и отмечать на карте России города, где находятся крупнейшие производства бытовой техники.</p> <p>Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливание их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования бытовыми приборами.</p>		
21	Бытовая техника. Правила эксплуатации электронагревательных приборов	Комбинированный урок	Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия.	Осваивать приёмы работы в технике «винтаж». Собирать модель лампы. Называть правила работы ножницами, ножом и клеем.	Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Оценивать по данным критериям. Презентовать изделие.		
22	Тепличное хозяйство. Цветы для школьной клумбы.	Урок изучения нового материала	Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растений.	<p>Объяснять новые понятия, называть профессии.</p> <p>Рассказывать о технологии выращивания растений в теплицах и профессиональной деятельности человека по уходу за растениями в теплице. Выращивать рассаду в</p>	<p>Находить и отбирать</p> <p>информацию о видах и конструкциях теплиц, их значение для обеспечения жизнедеятельности человека.</p> <p>Анализировать информацию на пакетике с</p>		

				домашних условиях.	семенами, характеризовать семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания.		
Человек и вода (3 часа)							
23	Водоканал. Фильтр для воды.	Урок изучения нового материала	Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного использования воды.	Объяснять новые понятия. Рассказывать о значении воды в жизни человека и растений. Знакомиться со способами фильтрации воды и способами экономного расходования воды, определять количество расходуемой воды с помощью струмера.	Находить и отбирать информацию об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. Использовать иллюстрации для составления рассказа о системе водоснабжения города и значения очистки воды для человека. Проводить эксперимент по очистке воды, составлять отчет на основе наблюдений. Изготовить струер мер и исследовать количество воды, которое расходуется человеком за 1 минуту при разном напоре водяной струи.		
24	Порт. Канатная лестница.	Урок изучения нового материала	Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов.	Объяснять новые понятия. Называть профессии. Понимать важность узлов для крепления грузов. Изготавливать лестницу с использованием способов крепления морскими узлами.	Находить и отбирать информацию о работе и устройстве порта, о профессии людей, работающих в порту. Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Анализировать способы вязания морских узлов, освоить способы вязания простого и прямого узла. Осознать, где можно на практике или в быту применять свои знания.		
25	Узелковое плетение. Браслет.	Урок изучения нового материала	Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделия в стиле «макrame».	Объяснять понятие «макrame». Осваивать приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приемы крепления нити в начале выполнения работы.	Освоить приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приемы крепления нити в начале выполнения работы. Сравнить способы вязания морских узлов в стиле «макrame».		
Человек и воздух (3 часа)							
26	Самолетостроение. Самолет.	Урок изучения нового материала	Первичные сведения о самолетостроении, о функции самолетов.	Объяснять новые понятия. Называть профессии. Называть профессии. Объяснять конструктивные особенности самолётов. Использовать приёмы и правила работы отвёрткой и гаечным ключом.	Находить и отбирать информацию об истории самолетостроения, о видах и назначении самолетов. Находить и отмечать на карте России города, в котором находятся крупнейшие заводы.		
27	Ракетостроение. Ракета-носитель.	Урок изучения нового материала	Первичные сведения о космических ракетах. Изготовление модели из бумаги и картона.	Использовать знания о бумаге: её свойствах, видах. Выполнять модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.	Осмыслить конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Анализировать слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнить технологическую карту. Трансформировать лист бумаги в объемное геометрическое тело – конус,		

					цилиндр.		
28	Летательный аппарат. Воздушный змей.	Урок развития умений и навыков	Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея.	Объяснять новые понятия. Объяснять конструктивные особенности воздушных змеев. Осваивать правила разметки деталей из бумаги и картона сгибанием.	Находить и отбирать информацию об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Освоить правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием		
Человек и информация (6 часов)							
29	Создание титульного листа. Применение правил работы на компьютере.	Урок изучения нового материала	Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства.	Объяснять новые понятия. Называть профессии. Называть виды и способы передачи информации. Применять правила работы на компьютере. Создавать титульный лист для книги «Дневник путешественника».	Находить и отбирать информацию о технологическом процессе издания книги, о профессии людей, участвующих в ее создании. Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании.		
30	Работа с таблицами. Создание таблицы в программе Microsoft Word.	Урок – практика.	Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word.	Объяснять новые понятия. Применять правила работы на компьютере.	Закрепить знание и умение работы на компьютере. освоить набор текста, последовательность и особенности работы в текстовом редакторе Microsoft Word.		
31	Создание содержания книги. Работа с компьютером.	Урок развития умений и навыков	ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле.	Рассказывать о процессе редакционно-издательской подготовки книги. Использовать в практической деятельности знания программы Microsoft Word.	Объяснить значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги.		
32	Переплетные работы. Книга «Дневник путешественника».	Урок изучения нового материала	Знакомство с переплетными работами. Способ соединения листов, шитье блоков нитками, втачку (в пять проколов). Закрепить умение работать шилом и иглой.	Объяснять новые понятия. Понимать значение разных элементов в структуре переплётá. Использовать правила работы шилом, ножницами и клеем.	Находить и отбирать информацию о видах выполнения переплетных работ. Объяснить значение различных элементов (форзац, переплетная крышка) книги. Создать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой.		
33	Переплетные работы. Книга «Дневник путешественника».	Урок развития умений и навыков	Знакомство с переплетными работами. Способ соединения листов, шитье блоков нитками, втачку (в пять проколов). Закрепить умение работать шилом и иглой.	Называть правила работы шилом и иглой. Использовать правила работы шилом, ножницами и клеем.	Находить и отбирать информацию о видах выполнения переплетных работ. Объяснить значение различных элементов (форзац, переплетная крышка) книги. Создать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой.		
34	Итоговый урок. Презентация изделий.	Контроль знаний, умений и навыков.	Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.	Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее.	Организовать и оформлять выставку изделий. Презентовать работы		